



糸巻き

ナット

ブリッジ

ボディ

サウンドホール

サドル

あ弦

い弦

う弦

え弦

太 (低)
↑
↓
細 (高)



一五一会 奏生の図解



赤ちんのかかをと
モーターにして
作られた支え
この"かかど"が
あるから、横に
置いて演奏できる!